

견학 및 시상식 안내

Ⅰ 캠퍼스 투어

- 일시: 1월 20일(월) 11시 10분 ~ 12시
- 코스: 위당관 → 연희관 → 본관 → 중앙도서관
→ 이한열 동산 → 박물관

"견학 인원이 제한되므로 미리 신청하세요!"

Ⅱ 운동주기념관 및 언더우드기념관 견학

- 일시: 1월 22일(수) 11시 ~ 12시
- 1코스: 운동주기념관 → 언더우드기념관
- 2코스: 언더우드기념관 → 운동주기념관
- ※ 코스별 20명 이내 선착순 마감

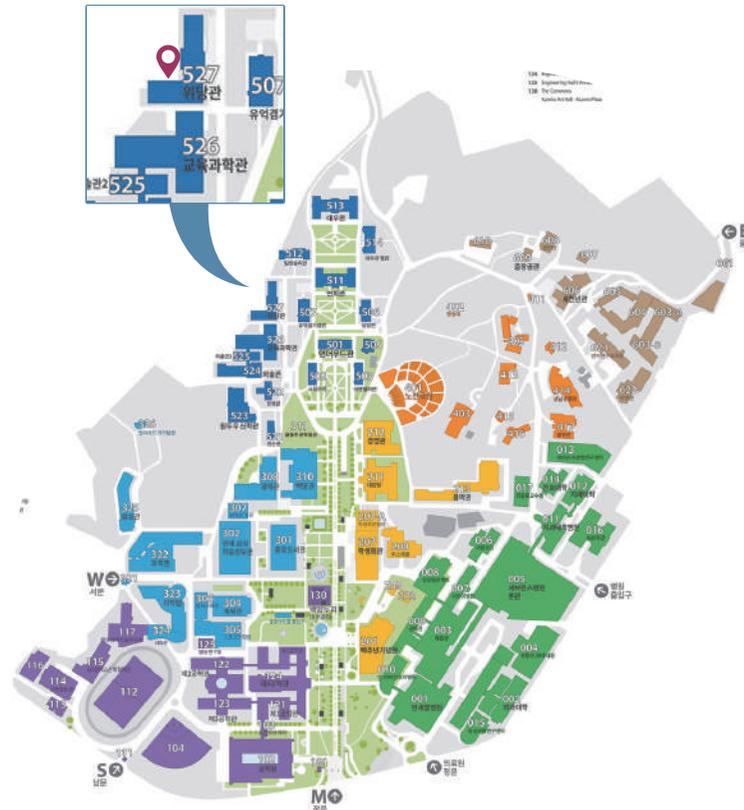
Ⅲ 에세이 공모전 및 시상식

- 일시: 1월 24일(금) 3일자 강연 종료 후
- 대상: 시민 및 학생(대학생 포함)
- 시상 내역
 - 서대문구청장상 1명 (상장 및 상금 30만원)
 - 문과대학장상 1명 (상장 및 상금 30만원)
 - 우수상 3명(초·중·고등부) (상장 및 상금 15만원)
- 공모 내역
 - 주제: 한강, 백양로에 노벨문학상을 새기다
 - A4 3매 이내(글림 10pt, 줄간격 160%)
 - 1월 19일(일) humanart@yonsei.ac.kr 제출
 - 신청서, 개인정보 제공 및 이용 동의서 제출 필수
 - 연세대학교 인문예술진흥사업단 홈페이지 공지사항 참고

▶ 찾아오시는 길

"차량 이용객에게는 주차권을 드립니다."

📍 연세대학교 위당관 대강당(B09)



"모든 참가자에게 예쁜 기념품을 드립니다."



연세대학교 문과대학
인문예술진흥사업단

T. 02-2123-7920 humanart@yonsei.ac.kr

청소년 및 시민을 위한 제5회 연세 인문학 캠프

2025. 1. 20(월) 1. 22(수) 1. 24(금) 09시~12시

연세대학교 위당관 대강당(B09)

청소년 및 시민(대학생 포함)

주 최

서대문구청

연세대학교 문과대학 인문예술진흥사업단

주 관

국어국문학과 예비교육연구단,
심리학과 예비교육연구단, 독불노 연합 예비교육연구단

PROGRAM

PROFILE

LECTURE

1일차 / 1월 20일(월) 사회 조태린 교수

- 09:00~09:20 **입교식, 환영사, 축사**
문과대학장 · 서대문구청장
- 09:20~10:10 **한강 작가의 문학 세계와 노벨문학상**
임유경 연세대 국문과 교수
- 10:20~11:10 **한강과 노벨문학상 그리고 연세**
유성호 한양대 국문과 교수
- 11:10~12:00 **캠퍼스 탐방** (위당관 → 박물관)
홍보대사 및 인솔자

2일차 / 1월 22일(수) 사회 박수진 교수

- 09:00~09:50 **서양시의 음악, 서양음악 속의 시**
윤혜준 연세대 영문과 교수
- 10:00~10:50 **심리학이 인간 마음에 대해 알게된 것들**
이우열 충북대 심리학과 교수
- 11:00~12:00 **윤동주 및 언더우드 기념관 견학**
홍보대사 및 인솔자

3일차 / 1월 24일(금) 사회 신성진 박사

- 09:00~09:50 **톨스토이나 도스토옙스키나**
김진영 연세대 노문과 교수
- 10:00~10:50 **우리도 행복할 수 있을까**
오연호 오마이뉴스 대표이사
- 11:00~12:00 **수료식 및 시상식**
서대문구청장 · 문과대학장



시상식 후에 인문학캠프에 대한 퀴즈 후 정답자에게 푸짐한 상품을 드립니다.



임유경 교수

연세대학교 국어국문학과 교수. 한국문학연구학회 연구위원장, 상허학회 편집위원, 국제한국문학학회(INAKOS) 편집위원 등을 맡고 있다. 주요 연구 분야는 현대소설과 비평, 문화예술정책, 남북한문화사이며, 저서로는 『불온의 시대』, 『한국현대 생활문화사 1960년대』, 『동아시아 역사와 자기 서사의 정치학』 등이 있다.



유성호 교수

연세대학교 국어국문학과 및 동대학원을 졸업(문학박사). 현재 한양대학교 국어국문학과 교수. 주요 연구 분야는 한국 근대문학이다. 저서로 『서정의 건축술』, 『단정한 기억』 등이 있다. 대산문학상, 대한민국예술원상 등을 수상하였다.



윤혜준 교수

연세대학교 영어영문학과 교수. 연세대학교 비교문학연구소 소장. 연세대학교 인문학연구원장, 이탈리아 피렌체 대학교, 영국 케임브리지 대학교 방문교수를 역임했다. 국내출판 저서로는 『근대영어의 탄생』, 『7개 코드로 읽는 유럽 도시』, 『7개 코드로 읽는 유럽 소도시』, 역서로는 『올리버 트위스트』, 『로빈슨 크루소』 등이 있다.



이우열 교수

충북대학교 심리학과 교수. 연세대학교 심리학과 석사 졸업. 밴더빌트 대학교 심리학과 박사과정에서 심리학, 교육학 연구로부터 얻어진 데이터를 분석하는 방법들에 대해 연구하였다. 심리학 연구 과정에서 발생할 수 있는 방법론적 이슈에 대해 논의하고 경험적 연구자들에게 적절한 분석도구들을 제공하는 일에 관심이 있다.



김진영 교수

미국 Wheaton College 졸업, Yale University 석박사. 연세대학교 노어노문학과 교수. 대표 저서로는 『푸시킨: 러시아 낭만주의를 읽는 열 가지 방법』이 있으며 조선일보에 러시아 문학과 한국 사회 관련 고정 칼럼 〈자작나무 숲〉 연재 중이다.



오연호 대표

오마이뉴스 대표이사. 전 한국인터넷신문협회 회장을 역임했다. 꿈틀리인생학교 이사장. 섬마을인생학교를 설립했다.

한강 작가의 문학 세계와 노벨문학상

한강 작가의 노벨문학상 수상은 영예로운 문학사적 사건으로서 중요한 의미를 가진다. 이 강연에서는 한강 작가의 문학 세계를 깊이 있게 이해하고 노벨문학상 수상의 의미를 살펴보는 시간을 마련한다. 이를 통해 한국현대문학사 전반을 되돌아보고 문학을 읽고 쓰는 일의 현재적 의미에 대해 함께 생각해 보는 기회가 주어지기를 바란다.

한강과 노벨문학상 그리고 연세

한강 작가의 노벨문학상의 의미를 찾아보고, 그가 쌓아온 문학의 시간을 따라 연세 인문학 정신을 함께 탐구하는 시간을 가진다.

서양시의 음악, 서양음악 속의 시

영어, 프랑스어, 이탈리아어, 독일어 등 서양언어의 고전시들에 담긴 운율과 박자의 음악을 소개한다. 시를 가사로 삼아 작곡한 명곡을 감상하고, 문학과 음악의 깊은 친화관계를 느끼는 시간을 가진다.

심리학이 인간 마음에 대해 알게된 것들

현대 사회의 사람들은 자신과 타인의 마음에 대해 관심을 많이 갖고 있다. 본 강연에서는 심리학이라는 학문을 소개한다. 심리학자들이 어떻게 사람의 마음을 연구하는지, 마음의 어떤 측면에 대해서 연구하는지 알아보는 시간을 갖는다. 사회 속에서의 인간의 행동을 설명하기 위한 몇몇 연구들을 다루며 우리 스스로가 어떤 특징을 가진 존재 인지를 생각하도록 돕는다.

톨스토이나 도스토옙스키나

근대기에 소개된 이후 현재까지 사랑받은 러시아문학의 양대 산맥 톨스토이와 도스토옙스키. 그들의 문학과 정신 세계, 한국 사회와의 조응 관계를 말한다.

우리도 행복할 수 있을까

유엔의 행복지수 조사에서 세계 1,2위를 다투는 덴마크는 어떻게 그런 행복사회를 만들 수 있었을까. 그 비밀을 찾아 강사와 함께 행복교육여행을 떠나보자.